

第4回

びわ湖ホール 子どものための管弦楽教室

指揮者体験コーナー
ポルカ
「雷鳴と稲妻」を
指揮してみよう!

踊り出したくなる 音楽集まれ!

指揮/藤岡 幸夫 管弦楽/関西フィルハーモニー管弦楽団

●プログラム

アンダーソン ▶ 舞踏会の美女/ブルータンゴ

J.シュトラウス二世 ▶ ポルカ「雷鳴と稲妻」(指揮者体験コーナー)

チャイコフスキー ▶ 「くるみ割り人形」組曲より「花のワルツ」

チャイコフスキー ▶ バレエ「白鳥の湖」ハイライト オデット姫/深山未香子(滋賀洋舞協会会員)
王子/沖潮隆之(沖潮バレエアート主宰)

2010年 **3月21日(日)** 14:00開演
(13:15開場)

※公演時間は休憩を含み約110分を予定しています。

滋賀県立芸術劇場
びわ湖ホール 大ホール

入場料 子ども: **1,000円** おとな: **2,000円**
(6歳~中学生)

チケット発売/12月12日(土)午前10:00

友の会優先発売/12月10日(木)午前10:00 (ネットチケット受付および電話受付のみ)

※いずれも全席指定。※6歳未満のお子様はご入場いただけませんが、託児サービスがございます。
【要予約/有料】詳しくは裏面をご覧ください。

チケット取り扱い びわ湖ホールチケットセンター
TEL.077-523-7136 (10:00~19:00) ※毎週火曜日休館(火曜が休日の場合は翌日休館)

インターネット受付/<http://www.biwako-hall.or.jp/>

- 電子チケットぴあ/TEL.0570-02-9999 【音声自動認識/Pコード:333-941】
- ローソンチケット/TEL.0570-000-777 Lコード予約 0570-084-005(Lコード:56305)
- e+(イープラス)/<http://eplus.jp/> 【パソコン(座席選択サービスあり)&携帯】

*都合により演奏者、曲目等が変更になる場合があります。
*お申し込みいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
*チケットのお申し込み後、ご案内の期限内に所定の手続きをされなかった場合には、
チケットの販売・引き渡しをお断りします。

しき 藤岡 幸夫
指揮/ 藤岡 幸夫
関西フィルハーモニー
管弦楽団首席指揮者



第4回

びわ湖ホール 子どものための管弦楽教室

あつ!

きょくし
この曲、知ってるよ!!

踊り出したくなる 音楽集まれ!



オーケストラの
人たちも
楽しもうよ!

しきしゃたいけん
指揮者体験
コーナー

テレビや映画などでよく流れている名曲をお楽しみいただける「子どものための管弦楽教室」。会場のお子様(若干名)に実際にオーケストラを指揮していただける「指揮者体験コーナー」も好評です。

今回のテーマは、踊り出したくなる音楽として「バレエ音楽」を取りあげます。

コンサートのメインは、チャイコフスキーの名曲、「白鳥の湖」ハイライト。

舞台上にダンサーが登場し、王子やオデット姫の踊りや四羽の白鳥の踊りなどを披露。

バレエのエッセンスを観て聴いていただけます。

演奏は、藤岡幸夫指揮の

関西フィルハーモニー管弦楽団。

ご家族で楽しめる企画です。ご期待ください。



(これまでの公演より)

ふじおか さちお

Sachio Fujioka

藤岡 幸夫 (指揮)



1962年東京生まれ。幼少よりピアノ、チェロを学ぶ。指揮法を故渡邊暁雄、小林研一郎、松尾葉子に師事。サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務める。慶応義塾大学文学部卒業。英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。日本フィル指揮研究員を経て1990年に渡英。1992年マンチェスターにて最も才能ある若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1994年のロンドンの夏恒例名物「プロムス」にデビューし大成功を収める。以後、海外のオーケストラへ数多く客演。近年では2006年スペイン国立オヴィエド歌劇場にて「ねじの回転」でスペイン・オペラにデビュー、ベスト・パフォーマンス賞を受賞。2009年9月に「ナクソス島のアリアドネ」で再客演。BBCフィルハーモニック副指揮者、マンチェスター室内管弦楽団首席指揮者を経て、1995年より2003年まで日本フィルハーモニー交響楽団指揮者に就任。2000年より関西フィルハーモニー管弦楽団正指揮者を務め、その後2007年4月より同管弦楽団の首席指揮者に就任。英CHANDOSと契約、これまでにBBCフィルとCDを7枚リリース。2002年度渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

■オフィシャル・ホームページ <http://www.fujioka-sachio-fan.com/>

特定非営利活動法人 関西フィルハーモニー管弦楽団

1970年発足。2003年10月より特定非営利活動法人(NPO法人)として生まれ変わり、関西を代表するオーケストラの一つとして文化・社会への貢献を目指して積極的に活動を行っている。

2000年より新鋭・藤岡幸夫が正指揮者に就任(2007年4月より首席指揮者に就任)し、2001年には、芸術選奨文部科学大臣賞受賞の飯守泰次郎が常任指揮者に就任。そして2008年、世界的ヴァイオリニストでもあるオーギュスタン・デュメイが首席客演指揮者に就任した。

人間の営みから生まれた音楽…「ヒューマニズム」をテーマに、聴衆の心に感動と勇気を伝えるべく活動を展開するとともに、地域密着を重視。地元練習場での「コミュニティコンサート」などで聴衆との交流を図り、関西出身の若手アーティストも積極的に起用している。活動に明確なビジョンを持ち、常に新たなことに挑戦する個性派オーケストラとしてますます好評を博している。

■オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>

ダンサー

〔オデット姫〕

深山 未香子

[滋賀洋舞協会会員]



〔王子〕

沖潮 隆之

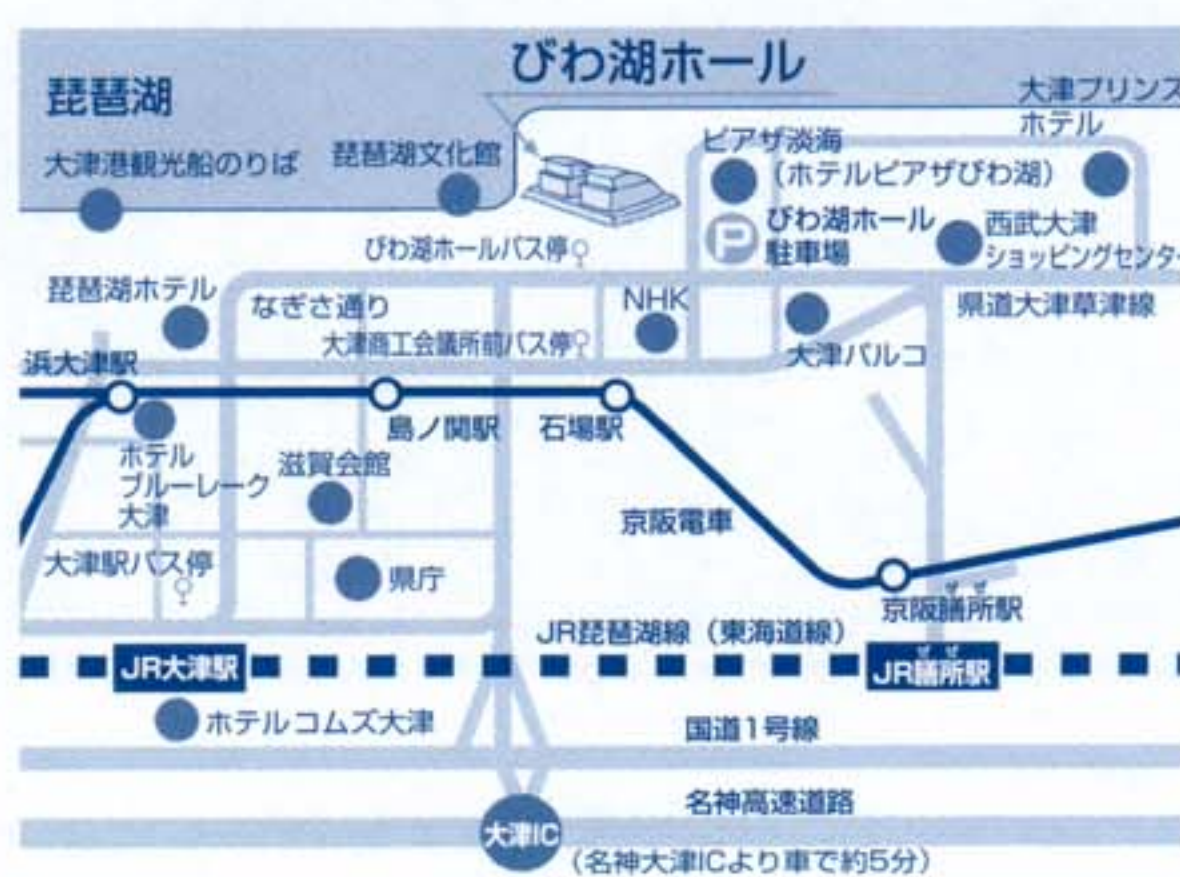
[沖潮バレエアート主宰]



【びわ湖ホールへの交通のご案内】

- JR琵琶湖線(東海道線)「大津」駅より徒歩約20分、バス約7分(びわ湖ホール下車)
- JR「膳所」駅より徒歩約15分、または京阪電車のりかえ「石場」駅より徒歩約3分

《駐車場のご案内》 有料 849台
7:00~23:00 料金:4時間まで毎時210円



◀会場へのアクセス

滋賀県立芸術劇場

びわ湖ホール

〒520-0806 滋賀県大津市打出浜15番1号
TEL.077-523-7133 <http://www.biwako-hall.or.jp/>

託児サービスのご案内

- 対象/1歳以上、6歳未満
- 利用料金/お子様一人につき1,000円
- 開設時間/13:30~公演終了後30分まで
- 申込方法/2010年3月14日(日)までに「びわ湖ホールチケットセンター」までお申し込みください。
[TEL.077-523-7136(10:00~19:00)]