

# SUMMER POPPS サマナー・ポップス・ コンサート

[指揮] 藤岡 幸夫

[管弦楽] 関西フィル・ポップス・オーケストラ

## Program

### 第1部

《在りし日の思い出は、音楽と共に…》

ラ・クンパルシータ  
ひまわり  
酒とバラの日々  
オリーブの首飾り  
風と共に去りぬ より  
エーゲ海の真珠

### 第2部

《男のロマンがここにある!》

史上最大の作戦  
パイレーツ・オブ・カリビアン  
スーパーマン  
交響詩「ウルトラセブン」より

などを予定



2009 8/2 (日) 2:00pm ザ・シンフォニーホール

A 5,000円 B 4,000円 C 3,000円 (消費税込)

主催/朝日友の会 朝日放送 後援/朝日新聞社

4/26 (日) 発売

ご予約・お問い合わせ

ABC チケットセンター  
(ザ・シンフォニーホール内)

06-6453-6000

〒531-8501 大阪市北区大淀南2丁目

朝日販売サービスセンター

アスク プレイガイド  
06-6222-1145

〒530-0005 大阪市北区中之島3-2-4 朝日新聞ビル6F

前売場所

ABCチケットセンター(ザ・シンフォニーホール内) 06-6453-6000

アスクPG 06-6222-1145

電子チケットびあ 0570-02-9999 [Pコード: 320-226]

ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード: 56938]

CNプレイガイド 0570-08-9990

e+(イープラス) <http://eplus.jp> (パソコン・携帯)

ABCの携帯サイトからも  
チケットが購入できます



環境に配慮した環境対応紙を  
使用しています

※未就学児童のご入場はお断りいたします。※出演者、曲目、曲順はやむを得ない事情により一部変更になる場合がございます。予めご了承ください。

ザ・シンフォニーホールのホームページは <http://asahi.co.jp/symphony/> コンサート情報をはじめ、座席表やアクセスマップもご覧いただけます。

あの名曲が初登場! 今年も藤岡さんがハジけます!!

# サマー・ポップス・コンサート

目の覚めるような青空に、もくもくとわき立つ白い入道雲、焼けたアスファルトの上に揺らめく陽炎…ああ、夏がやってきますネ! さてさて、もちろん今年もお越しくださいますよね? いまや、ザ・シンフォニーホール真夏の風物詩「サマー・ポップス・コンサート」! 指揮者界の“夏男”藤岡幸夫さん率いる関西フィル・ポップス・オーケストラが、輝く汗と共にゴージャスな音楽の感動をお届けします。どんな曲にも全力で向かう藤岡さんのクールで情熱的なタクトが、あの大名曲たちに挑む! それでは、今年のラインナップをご紹介します! Here We GO!

やっぱりこの曲ははずせません! 第1部はノリノリの「ラ・クンパルシータ」でスタート。藤岡さんと大編成の関西フィルのエンジンもさっそくトップギアに入ります! そして、エキゾチックなリズムがたまらない「オリーブの首飾り」に、ダンディな藤岡さんぴったりの「酒とバラの日々」と、今年も満足度200%な曲たちをセレクト! また、どこまでも悲しく美しい不朽の名作「ひまわり」や「風と共に去りぬ」の極上のメロディが、古き良き時代の香りを運びます。

かわって後半は、藤岡さんの“男”が炸裂! あのショーン・コネリーも出演していた「史上最大の作戦」や、海賊ジョニー・デップが多くのファンを虜にする「パイレーツ・オブ・カリビアン」に、ヒーロー映画の原点「スーパーマン」と、力強く熱狂的な演奏がホールを揺らします。そしてクライマックスは、あの「ウルトラセブン」がザ・シンフォニーホール初登場!! 誰もが口ずさんでしまう“セブン、セブン、セブン…”のメロディが豪華絢爛なオーケストラ・サウンドに生まれ変わります!

時代を超えて私たちの心に響く音楽は、まさにタイムマシン。あの頃、皆さんは、どんな夢を描いていましたか? この夏、その夢の続きにご案内いたします!!

## PROFILE

### 藤岡 幸夫 (指揮)

Sachio Fujioka, Conductor

1962年東京生まれ。幼少よりピアノ、チェロを学ぶ。指揮法を故渡邊暁雄、小林研一郎、松尾葉子に師事。サー・ゲオルグ・ショルティのアシスタントを務める。慶応義塾大学文学部卒業。英国王立ノーザン音楽院指揮科卒業。1992年、英国人若手指揮者に贈られる「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1994年のロンドンの夏恒例名物「プロムス」にデビューし大成功を収める。BBCフィルハーモニック副指揮者、マンチェスター室内管弦楽団の首席指揮者を経て、現在はイギリスを拠点にヨーロッパ、オーストラリアなどに活躍を広げている。

1995年より2003年2月まで日本フィルハーモニー交響楽団の指揮者を務める。現在関西フィルハーモニー管弦楽団の首席指揮者として積極的な指揮活動を展開している。

英CHANDOSと契約、これまでにBBCフィルとCDを7枚リリース。2002年度渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。

公式ファンサイト <http://www.fujioka-sachio-fan.com/>



©西村めぐみ



## 関西フィル・ポップス・オーケストラ

Kansai Phil-Pops Orchestra

1970年ヴィエール室内合奏団として発足、1982年に関西フィルハーモニー管弦楽団と改称。定期演奏会やファミリー・コンサートなど、ザ・シンフォニーホールに最多出演を誇るオーケストラ。ミハイル・プレトニョフ、ザビーネ・マイヤー、オーギュスタン・デュメイ、ジャン・フルネなど、世界的演奏家とも共演。夏恒例の「サマー・ポップス・コンサート」ではポップス・オーケストラの名称で登場。人気を博している。

オフィシャル・ホームページ <http://www.kansaiphil.jp/>